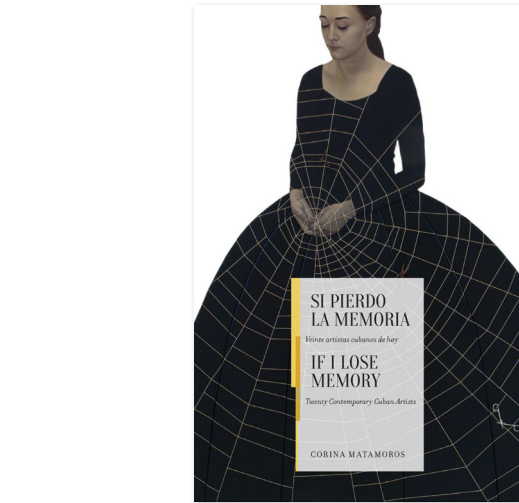




Si pierdo la memoria. Veinte artistas cubanos de hoy / If I Lose Memory. Twenty Contemporary Cuban Artists

Corina Matamoros



La obra de veinte de los artistas más relevantes de la Cuba actual en un análisis crítico

Fruto de su experiencia curatorial de casi cuarenta años, Corina Matamoros escribe en estos incisivos ensayos sobre algunos de los trabajos recientes de veinte destacados artistas cubanos contemporáneos.

Los creadores seleccionados, nacidos entre los años cincuenta y setenta del siglo XX, renovaron con sus propuestas el arte de la isla. Sus aportaciones a las artes plásticas y visuales desde la creación, y en algunos casos también desde la docencia, les llevaron a alcanzar el reconocimiento nacional e internacional.

Partiendo de una metodología contextual, la autora describe y analiza sus obras; las sitúa en su contexto artístico, social y cultural; y reflexiona en torno a sus significados y objetivos. Al mismo tiempo perfila las características y los cambios del arte cubano de los últimos tiempos.

Corina Matamoros

es curadora de arte contemporáneo en el Museo Nacional de Bellas Artes de La Habana. Autora de más de cincuenta artículos sobre arte y museología, ha publicado cuatro libros, entre ellos *Confesiones de Rocío García* (Turner, 2016), y ha recibido el Premio Nacional de Curaduría en cuatro ocasiones.



ARTE CONTEMPORÁNEO
304 pp. | 16 x 24 cm | 70 imágenes
Cartoné al cromo | 978-84-17866-30-3 | 28 €
Edición bilingüe español/inglés