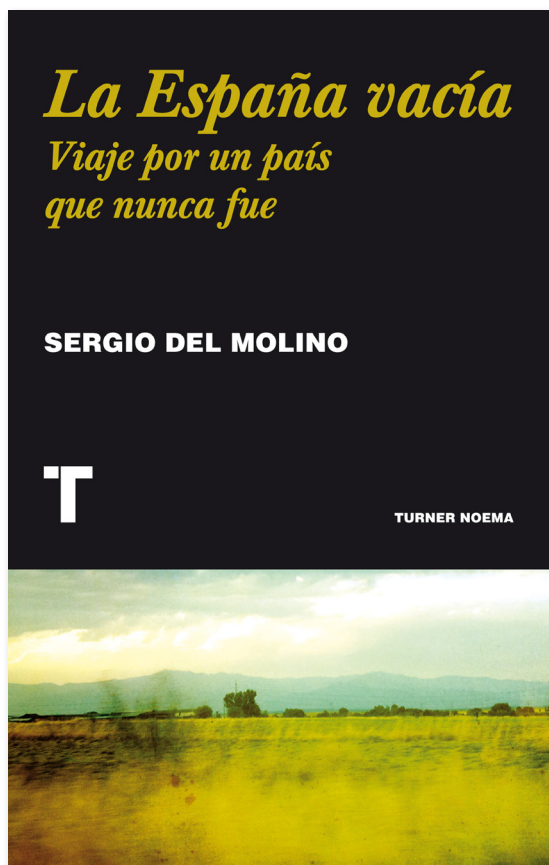


La España vacía

Viaje por un país que nunca fue

Sergio del Molino



- El primer gran ensayo de uno de los mejores narradores de la generación actual.
- Un viaje histórico, biográfico y sentimental por un país deshabitado dentro de España.
- En solo veinte años, entre 1950 y 1970, el campo español se vació. Las consecuencias de este éxodo marcan el carácter de la España de hoy.
- Un ensayo emocionante y necesario sobre las raíces de un desequilibrio que hace tanto daño a la ciudad como al campo.
- Un viaje a los pueblos de la España vacía y un análisis de la literatura, el cine y la historia que los relata.

“[Sergio del Molino es un] excelente prosista, capaz de hacer relevante lo trivial con el solo poder de la palabra exacta y la formulación imaginativa”.

—RICARDO SENABRE, ‘EL CULTURAL’

Autor

Sergio del Molino

Páginas

272

Formato

14 x 22 cm

Encuadernación

Rústica con solapas

ISBN

978-84-16354-14-6

PVP

23 €

Categoría

Ensayo histórico

Sergio del Molino (Madrid, 1979) es autor de *La hora violeta* (2013), novela por la que recibió el Premio Ojo Crítico de Narrativa 2013 y el Premio Tigre Juan 2013, entre otros, y que ha sido traducida a varios idiomas. Desde su debut literario, en 2009, ha publicado *Malas influencias* (2009), *Soldados en el jardín de la paz* (2009), *El restaurante favorito de Nina Hagen* (2011), *No habrá más enemigo* (2012) y *Lo que a nadie le importa* (2014), que anticipa algunos temas que aparecen en *La España vacía*. Fue reportero de prensa durante diez años y es colaborador de varios medios escritos y de radio y televisión. En 2013, la revista *El Cultural*, del diario *El Mundo*, lo seleccionó como uno de los doce narradores españoles menores de cuarenta años con más proyección.