

Las personas de la historia Sobre la persuasión y el arte del liderazgo

Margaret MacMillan

Una reflexión sobre la interesante y compleja relación que establecen los individuos y su tiempo

La gran historiadora Margaret MacMillan, autora del bestseller internacional *1914. De la paz a la guerra* (2013), examina el concepto de liderazgo y el arte de la persuasión aplicado a la política.

Zambulléndose en las personalidades a veces turbulentas y contradictorias de los políticos, analiza sus decisiones trascendentales a la luz de sus defectos y sus sesgos personales. Bismarck, Roosevelt, Thatcher, Nixon o Champlain desfilan por estas páginas con su faceta más personal al descubierto, junto a grandes “antilíderes” como Hitler y Stalin o caracteres destructivos capaces de lo mejor y de lo peor.

También hay espacio para soñadores, aventureros o personalidades únicas menos conocidas pero cruciales en su época, que suelen tener nombre de mujer: Fanny Parkes o Elizabeth Simcoe, que se enfrentaron a las convenciones y la sociedad de su época.



Margaret MacMillan (Toronto, 1943), es rectora del St. Antony's College de la universidad británica de Oxford y catedrática de Historia Internacional en la misma institución, tras haber dirigido el Trinity College en la universidad de Toronto. En el año 2002 ganó el premio Samuel Johnson por su libro *París 1919: seis meses que cambiaron el mundo*, y es también la autora de *Juegos peligrosos. Usos y abusos de la Historia* (2010). En 2006 fue investida como Oficial de la Orden de Canadá.

Traducción de María Sierra | 324 pp. aprox.
14 x 22 cm | Rústica con solapas
978-607-7711-15-5 | 21 € | eBook: 11,99 €

Títulos relacionados:

1914. De la paz a la guerra Margaret MacMillan
La máscara de mando. Un estudio sobre el liderazgo
John Keegan
Historia mínima del siglo xx John Lukacs