

## A cada momento seguimos vivos

Tom Malmquist

Un libro tan premiado como leído en su Suecia natal, donde se le ha llamado “hipnótico” y al que, según sus lectores, que ya suman centenares de miles, “es imposible resistírsele”

*A cada momento seguimos vivos* se resiste a la sinopsis aunque en principio sea un libro de duelo, pues en él se cuenta la muerte de varias personas. También se resiste al lugar común aunque puedan usarse muchos calificativos y hasta superlativos para describirlo. Y es que se trata de literatura, una que, por cierto, acerca como pocas el tiempo de la escritura al tiempo de la historia.

Una tragedia, decíamos, y también la propia redención de Tom Malmquist, escrita por otro Tom Malmquist, *poeta y fingidor* que ha decidido firmar una novela. Porque claro que este libro es la elaboración de un duelo, una creación y una ficción, al tiempo que es una constatación vitalista de lo que dice su título. Y una obra que transforma también al lector y al canon contemporáneo. Con perdón por el lugar común, este libro hay que leerlo.



**Tom Malmquist** (1978) es un poeta aclamado Suecia, donde ha publicado dos poemarios antes de *A cada momento seguimos vivos*, su primera obra en prosa que se ha convertido en un éxito de ventas y crítica en su país, donde ha sido galardonada con Dagens Nyheter Culture Prize y nomida al Nordic Council's Literature Prize entre otros muchos galardones.

Traducción de Carmen Montes Cano | 268 pp.  
12,5 x 19 cm | Rústica con solapas  
978-84-16354-42-9 | 19,50 €

**Títulos relacionados:**  
**Hacer el bien** Matt Sumell  
**Inocentes y otras** Dana Spiotta