

Las canciones de los árboles



David George Haskell

Una sinfonía que revela una particularidad de cada árbol y su entorno

Los árboles están llenos de música. El viento repiquetea y silba a través de las hojas y agujas, los insectos zumban, el hielo hace crujir la madera, la gente charla a su alrededor... Otros sonidos nos resultan imperceptibles: el agua circulando en el interior de las plantas, el suave balanceo de las ramas y las vibraciones de los pasos cercanos.

Bajo la superficie acústica encontramos las canciones ocultas que revelan una particularidad del árbol y de su entorno.

Haskell se sitúa frente a una docena de especies para hablar de un mundo en tensión entre la cooperación y el conflicto. Nos acerca a una naturaleza que se ve ahora sometida a más tensión que nunca, amenazada por la urbanización, el cambio climático, el agotamiento de recursos y los conflictos humanos.



David George Haskell, biólogo y poeta, es profesor en la University of the South y autor de varios ensayos de divulgación científica. Vive en Sewanee (Tennessee), donde él y su esposa gestionan una finca dedicada a la agricultura orgánica. Con *En un metro de bosque. Un año observando la naturaleza* (2012) recibió la aclamación unánime de la crítica y sus colegas de profesión. Este es su segundo libro.

Traducción de Guillem Usandizaga | 296 pp. aprox
14 x 22 cm | Rústica con solapas
978-84-16714-23-0 | 23,90 € | eBook: 11,99 €

Títulos relacionados:

En un metro de bosque. Un año observando la naturaleza

David George Haskell

Jardinosofía. Una historia filosófica de los jardines

Santiago Beruete