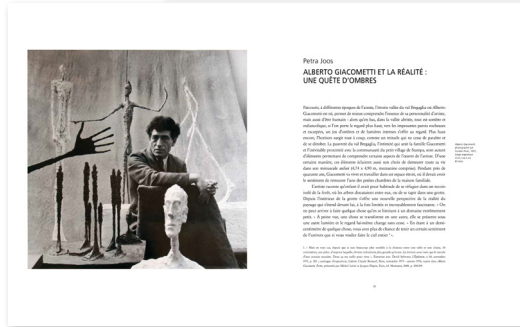




Alberto Giacometti Retrospectiva

Petra Joos, Catherine Grenier (coms.)
Mathilde Lecuyer-Maillé (adjunta)



Una de las más completas publicaciones dedicadas a la innovadora obra de este artista

Este catálogo, concebido a partir de la colección de la Fundación Giacometti de París, presenta un magnífico conjunto de más de 160 esculturas, dibujos y pinturas que abarca la totalidad de la carrera del artista, desde el periodo cubista y surrealista hasta el *corpus* de obras realizadas entre los años cuarenta y el final de su vida. Se incluye además el excepcional conjunto de las *Femmes de Venise*, que solo se expone al completo en el Guggenheim de Bilbao.

El catálogo incluye asimismo los ensayos de tres eminentes especialistas, además de una entrevista al artista realizada en 1962.

La exposición ha estado previamente en la Tate de Londres y el Musée national des beaux-arts du Québec.

Exposición organizada por el Museo Guggenheim Bilbao, en colaboración con la Fundación Alberto y Anette Giacometti de París.

Petra Joos

Directora de actividades museísticas del Museo Guggenheim de Bilbao desde 2000.

Catherine Grenier

Conservadora jefe de Patrimonio en Francia e historiadora del arte.



MONOGRAFÍA, ARTE CONTEMPORÁNEO
224 pp. | 24 x 30 cm | 210 imágenes
Rústica | 978-84-17141-72-1 | 42 €