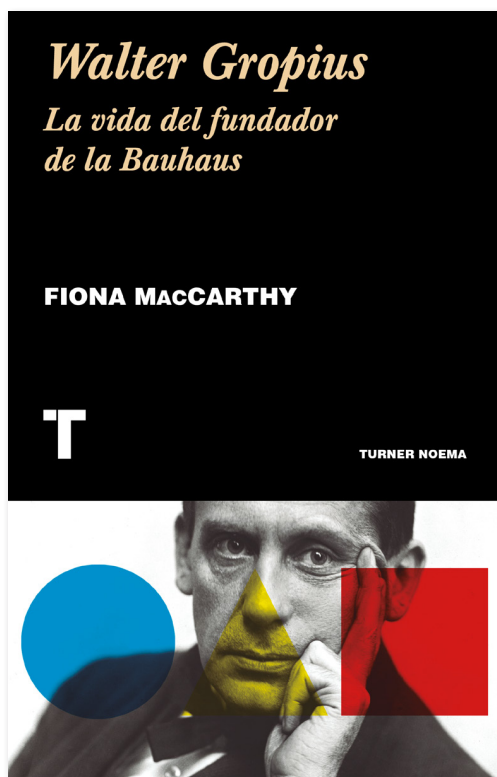




JUNIO | NOEMA

Walter Gropius La vida del fundador de la Bauhaus

Fiona MacCarthy



En el centenario de la creación de la Bauhaus exploramos la personalidad de su fundador

Hace 100 años Walter Gropius fundó la Bauhaus, a escuela que introdujo una nueva concepción del arte y del diseño. Los nombres de quienes participaron en aquella asombrosa experiencia son casi tan reconocibles como su producción artística. Kandinski, Klee, Moholy-Nagy, Albers, Breuer, Van der Rohe... Las ideas visionarias que le dieron forma cobran vida en esta esperada biografía de Gropius.

MacCarthy entrelaza su trayectoria personal y profesional con los acontecimientos que afrontó durante su vida: sirvió durante la Primera Guerra Mundial, se sumó a la revolución que desembocó en la República de Weimar, padeció el ascenso de Hitler y la Segunda Guerra Mundial... Así, la autora nos traslada, de una forma meticulosa y absorbente, a la vida cotidiana de una de las grandes figuras del panorama artístico del siglo xx.

Fiona MacCarthy

Es miembro del Royal College of Art, de la Royal Society of Literature y del Lady Margaret Hall, Oxford. Entre sus biografías destaca *William Morris*, por la que recibió el Wolfson History Prize y el Writers' Guild Nonfiction Award. Por sus servicios a la literatura fue nombrada Oficial de la Orden del Imperio Británico en 2009. Escribe habitualmente sobre arte y diseño en *The Guardian*, *The Times Literary Supplement* y *The New York Review of Books*.



TÍTULOS RELACIONADOS

Norman Foster Deyan Sudjic
Arquitectura crítica Lorenzo Rocha
Ciudades radicales Justin McGuirk
La Alemania de Weimar Eric D. Weitz

BIOGRAFÍA, HISTORIA, DISEÑO, ARQUITECTURA
Traducción de Miguel Marqués, Eva Duncan
e Irene de la Torre | 600 pp. | Pliego con imágenes
a color | 14 x 22 cm | Rústica con solapas
978-84-17141-88-2 | 29,90 €

TURNER

Distribución
Sara Rodríguez
srodriguez@turnerlibros.com

Prensa
Lola Martín
lmartin@turnerlibros.com

www.turnerlibros.com