



TURNER
Rafael Calvo 42, 2º
28010 Madrid
España

T +34 91 3083336
F +34 91 3193930
turner@turnerlibros.com
www.turnerlibros.com



Autor
Gabriel Josipovici

Páginas
264

Medidas
14 x 22 cm

Encuadernación
Rústica con solapas

ISBN
978-84-7506-757-5

PVP
18 euros

NOEMA

¿Qué fue de la modernidad?

GABRIEL JOSIPOVICI

¿Qué tienen Kafka, Virginia Woolf y Borges que no tienen Philip Roth, Irène Némirovsky ni Julian Barnes? ¿En qué momento y por qué los escritores optaron por eludir el desafío de la modernidad? ¿Cuándo relajaron su responsabilidad hacia su arte? Estas preguntas acucian a Gabriel Josipovici desde que era estudiante en Oxford. El presente libro es su respuesta.

¿Qué fue de la modernidad? es una obra polémica, que puede generar tanta contestación como interés, una indagación ilustrada y sardónica sobre estética y literatura, una llamada de atención a los artistas que han renunciado a la libertad, la herida y la alegría de la modernidad. Un libro que habla de literatura y de arte, y también del mundo y de la vida.

“Josipovici consigue poner en relación las preocupaciones humanas más básicas con los principales conflictos literarios del siglo”.

Times Literary Supplement.

Gabriel Josipovici es novelista, teórico de la literatura, crítico y académico. Fue profesor de Filología Inglesa en las universidades de Sussex y Oxford, y ahora divide su tiempo entre la docencia y la investigación en la Graduate School of Humanities de Sussex. Es autor de *El libro de Dios*, *Touch* y *Confianza o sospecha (Una pregunta sobre el oficio de escribir)*, publicado en esta misma colección en 2002.