



Juan Muñoz

Permítaseme una imagen...

Juan Muñoz es uno de los referentes básicos en la renovación de la escultura contemporánea internacional. Su obra dilapida la parcelación estricta entre la escultura y otras manifestaciones artísticas más o menos afines, como las instalaciones. El resultado es una escultura más rica en el sentido narrativo, del que surgen sentimientos de aislamiento e introspección individual. Este libro acoge la retrospectiva más importante dedicada al artista español a nivel internacional, en el que pueden apreciarse algunas obras que habían sido expuestas con anterioridad: esculturas, instalaciones, dibujos, obras radiofónicas, escritos, etcétera.

En sus instalaciones sitúa a la figura humana en entornos arquitectónicos concretos, creando una tensión entre lo real y lo ilusorio, jugando con la ausencia/presencia de un sujeto, colocando al espectador en el centro de sus ambientes e integrándolo en su obra, empleando para ello la escala y la perspectiva, mobiliario y diseño de suelos muy elaborados y alterando de este modo la dinámica espacial de las instalaciones.

Autores: Sheena Wagstaff, Adrian Searle, Luc Sante, Lynne Cooke, Justo Navarro, Alberto Iglesias y Jan Avgikos.

ISBN: 978-84-7506-897-8

Ilustraciones: 170

Páginas: 216

Medidas: 22 x 27 cm

Encuadernación: Cartoné con sobrecubierta

PVP: 45€

Abril 2009

TURNER ESPAÑA
Rafael Calvo, 42, 2º, 28010 Madrid
T +34 913 083 336, F +34 913 193 930
turner@turnerlibros.com, www.turnerlibros.com

TURNER, MÉXICO
Anatole France Nº 13, Col. Chapultepec Polanco, México
D.F.11560
T. (+52) 55 52822872 (+52) 55 56591901
turner@turnermexico.com; www.turnerlibros.com

Exposición:
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía
Fecha: 22 de abril - 31 de agosto de 2009