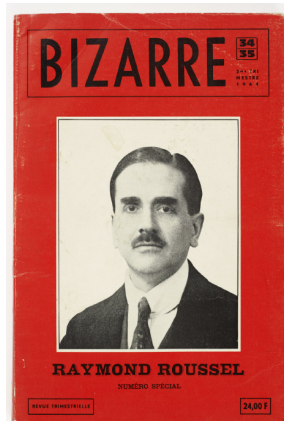




TURNER
Rafael Calvo 42, 2º
28010 Madrid
España

T +34 91 3083336
F +34 91 3193930
turner@turnerlibros.com
www.turnerlibros.com

ARTE



LOCUS SOLUS Impresiones de Raymond Roussel

Esta publicación se centra en la figura de Raymond Roussel (1877-1933), su vida y su obra son aún una excepción.

Incomprendido en vida por el público, este «autor difícil» (Robert de Montesquiou) dejó una obra poética, novelística y teatral sin precedentes en la historia de la literatura, tanto en lo que respecta a los universos exuberantes

Como en la construcción de una escritura cristalina e incansablemente descriptiva.

Entre su público figuran los artistas más importantes de las vanguardias, como Marcel Duchamp, Michel Leiris, André Breton o Salvador Dalí, que conservarían durante toda su vida el recuerdo del deslumbramiento que supuso Roussel y celebrarían al «mayor magnetizador de los tiempos modernos» (André Breton).

La influencia de Roussel sobre la modernidad artística se ha ido extendiendo de artista a artista, hasta la actualidad. Quienes se han inspirado en él son testigos de su obra, que al transmitirla la orientan e interpretan hasta el punto que hoy resulta difícil captar y descubrir las intenciones reales de Roussel. Su obra se refleja en numerosas prácticas surrealistas e influye en los objetos artísticos que recorren el siglo XX, desde Max Ernst a Raymond Hains, Bruce Nauman, Guy de Cointet o Allen Ruppersberg.

EXPOSICIÓN

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

Del 26 de Octubre de 2011 al 27 de febrero de 2012

Textos

François Piron,
Patrick Besnier, Annie Le Brun,
Astrid Ruffa y Linda Henderson.

Selección de textos de artistas

Jean Cocteau, Paul Éluard, Michel Leiris,
Marcel Duchamp, Salvador Dalí, Max Ernst,
André Breton, Robert Desnos
y Michel Foucault, entre otros.

Páginas

308 pp.

Medidas

17 x 23 cm

Imágenes

350 a color

Encuadernación

Rústica con solapas

ISBN

978-84-7506-981-4 (esp.)

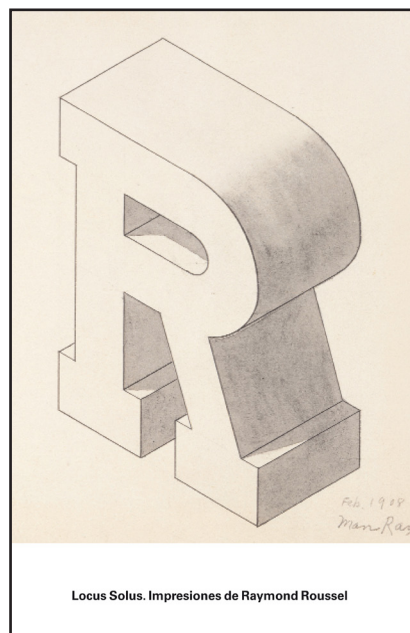
978-84-7506-982-1 (ing.)

Dos ediciones: español e inglés

PVP

39 euros

2011



Locus Solus. Impresiones de Raymond Roussel