



La vida de André Breton Revolución de la mente

Mark Polizzotti

André Breton fue, en palabras de Eugène Ionesco, “uno de los cuatro o cinco grandes reformadores del pensamiento moderno”; sus actos e ideas se convirtieron en el pulso del último gran movimiento artístico del siglo XX: el surrealismo.

En esta minuciosa biografía, Mark Polizzotti logra romper el cristal que durante tanto tiempo fuera la vida íntima del llamado “papa negro” de los surrealistas. Si Breton prefirió acentuar los episodios más dramáticos e inusuales de su vida, Polizzotti excava y presenta sus “momentos vacíos”, sus horas de depresión o debilidad, sin alabarlo ni condenarlo, con el propósito de arrojar luz sobre un oscuro fragmento de la experiencia humana.

Este libro concede un aire vivificante a la figura del revolucionario poeta francés, al tiempo que facilita una mejor comprensión de los acontecimientos que contribuyeron a moldear su vida y su pensamiento.

ISBN: 978-84-7506-919-7

Encuadernación: Rústica con solapas

Dimensiones: 14 x 22 cm

Páginas: 696

Traducción de Gabriel Bernal Granados y Juan José Utrilla

PVP.: 49 €

Noviembre 2009

Mark Polizzotti

Traductor y crítico literario. Ha colaborado en *The New Republic*, *ARTnews*, *The Nation*, *Parnassus*, *Partisan Review*. Es autor de los libros *Lautréamont Nomad* (1994), *Bob Dylan: Highway 61 Revisited* (2006) y *Los Olvidados* (2006). En 2003 publicó la antología *André Breton: Selections*.

En la actualidad se desempeña como director de publicaciones del Museo de Bellas Artes de Boston.

Género:
Biografías
Arte
Historia del siglo XX