

40 años en el arte neoyorquino Una vida corta y complicada Marcia Tucker

Marcia Tucker murió demasiado joven. A los sesenta y seis años, tenía detrás más de cuarenta dedicados al arte: fue comisaria en el Whitney Museum, y fundó en 1977 el New Museum, para desarrollar las ideas, tendencias y líneas de trabajo que nunca encuentran cabida en las instituciones tradicionales.

Tenía una larga carrera como crítica, conferenciante, agitadora cultural y descubridora de talentos como el de Bruce Nauman (una de cuyas obras adorna la cubierta de este libro). Tenía una hija adolescente y un marido diecisiete años más joven, un grupo de “concienciación feminista” con el que llevaba reuniéndose varias décadas, y muchas ganas de seguir escribiendo, organizando exposiciones, llevando la contraria y hablando de arte hasta el amanecer. Y entonces llegó el cáncer, y Marcia Tucker murió demasiado joven, a pocas páginas de acabar este libro extraordinario donde cuenta su vida “corta y complicada”, que también es divertida, conmovedora, muy representativa de su generación y de su era, y un testimonio impagable, y de primera mano, sobre el arte del último medio siglo.

Marcia Tucker (1940-2006) estudió Historia del Arte en Nueva York y París, y quiso ser pintora, pero decidió muy joven abandonar su vocación creadora para seguir la de conservadora, crítica, historiadora y profesora de arte. Durante su carrera, organizó exposiciones temáticas tan rompedoras como *Bad Painting* o *Different Voices*; fue autora y editora de cinco libros sobre teoría y crítica del arte contemporáneo, dio clases en la Cornell University y en la New York University, entre otras, y dictó cientos de conferencias sobre arte y artistas. Su mayor legado es el New Museum, el museo “radical” que soñó y echó a andar en 1977 y que se ha consolidado como el gran laboratorio norteamericano de las nuevas tendencias e ideas artísticas.



ISBN: 978-84-7506-920-3

Encuadernación: Rústica con solapas

Dimensiones: 14 x 22 cm

Páginas: 264

Edición y epílogo: Liza Lou

Traducción de María Álvarez Rilla

Ilustraciones: 24 en b/n

PVP.: 23 €

Noviembre 2009

Género:
Biografías
Arte contemporáneo