



El libro tachado

Patricio Pron

- Borrada, censurada, falsificada, destruida, tachada: durante los últimos doscientos años la literatura ha vivido al borde de su propia extinción.
- Esta no es una historia convencional de la literatura, sino de la negatividad y del silencio: una historia de los libros (destruidos, perdidos, mutilados) y de sus autores (recluidos, bloqueados, desaparecidos, silenciados, siempre al borde del suicidio y la catástrofe)
- Una interesante reflexión sobre la situación de la literatura pasada, presente y futura, que nos anima a recuperarla como ámbitos de discusión de nuestras visiones de lo que somos y lo que deseamos ser.

Autor

Patricio Pron

Páginas

306

Medidas

14 x 22 cm

Encuadernación

Rústica con solapas

ISBN

978-84-15832-28-7

PVP

19,90 euros

Categoría

Literatura, historia, ensayo

Patricio Pron (1975) es doctor en filología románica por la Universidad Georg-August de Göttingen, Alemania. Su trabajo ha sido premiado en numerosas ocasiones, entre otros con el Premio Juan Rulfo de Relato, y traducido a más de media docena de idiomas. Entre sus obras más recientes se encuentran el libro de relatos *La vida interior de las plantas de interior* (2013) y las novelas *El espíritu de mis padres sigue subiendo en la lluvia* (2011) y *Nosotros caminamos en sueños* (2014). En 2010 la revista inglesa *Granta* lo escogió como uno de los veintidós mejores escritores jóvenes en español.