



TURNER
Rafael Calvo 42, 2º
28010 Madrid
España

T +34 91 3083336
F +34 91 3193930
turner@turnerlibros.com
www.turnerlibros.com

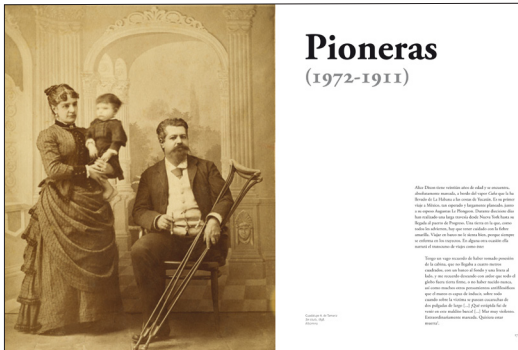
FOTOGRAFÍA

FOTÓGRAFAS EN MÉXICO 1872-1960

- Primer estudio razonado del papel de la mujer en la historia de la fotografía en México.
- Desde las primeras fotografías de finales del siglo XIX hasta las que se dedicaron a la fotografía social, pasando por la modernidad y la vanguardia mexicana.
- Enriquecido con un exhaustivo diccionario biográfico que incluye más de 200 mujeres fotógrafas entre las que destacan: Tina Modotti, Laura Gilpin, Bernice Kolko y Gisèle Freund, entre otras.
- Forma parte de una exposición itinerante que inicio su recorrido en el Museo de Arte Moderno de México, pasando por Casa de América en Madrid y actualmente viaja a las Casas de Cultura de Banamex en México.

Esta publicación reconstruye la producción visual y las propuestas estéticas que realizaron las fotógrafas que trabajaron en México por cerca de un siglo. Reúne las piezas más representativas del trabajo de las grandes fotógrafas mexicanas, organizadas en 4 bloques: **Pioneras 1872-1911, Modernas 1912-1925, Vanguardistas 1923-1940, Humanistas 1940-1960.**

José Antonio Rodríguez, es historiador especializado en fotografía mexicana histórica y contemporánea. A lo largo de su carrera ha dado a conocer a diversos fotógrafos que se encontraban relegados en la cultura visual de este país. Es editor de la revista *Alquimia* del Sistema Nacional de Fototecas de México y ha sido docente en análisis de la fotografía en diversas universidades.



Texto
José Antonio Rodríguez

Páginas
272

Medidas
24,5 x 31 cm

Imágenes
200 aprox.

Encuadernación
Holandesa

ISBN
978-84-939478-5-9

PVP
35 euros

Fotó- grafas en México

(1872-1960)