

## JOHN CAGE

David Nicholls



**T**

TURNER MÚSICA

## JOHN CAGE

### David Nicholls

John Cage fue un gigante de la música experimental americana—compositor, escritor y artista. Su reconocimiento llegó tras su composición 4'33, en 1952, cuyos tres movimientos siguen desafiando la definición de la música, al ser interpretada sin tocar una sola nota, cuestionando los principios fundamentales de la música occidental. John Cage es considerado un gran contribuyente en la cultura norteamericana del siglo XX.

David Nicholls nos permite conocer a esta extraordinaria figura, ofreciéndonos un íntimo estudio donde analiza la riqueza y diversidad de los logros del influyente y destacado compositor.

El libro atrae tanto a lectores aficionados como a especialistas en la materia, al ser una completa introducción a la vida y trabajo de John Cage, ampliamente ilustrado con imágenes inéditas de su vida, manuscritos y partituras

#### Sobre el autor:

David Nicholls es profesor de música en la Universidad de Southampton, autor de *American Experimental Music, 1890-1940* y editor de *The Cambridge Companion to John Cage*

#### Actividades relacionadas:

Exposición en el Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona ***La anarquía del silencio. John Cage y el arte experimental***

Desde el 23 de octubre de 2009 al 10 de enero de 2010

[www.macba.cat](http://www.macba.cat)  
[www.turnerlibros.com](http://www.turnerlibros.com)

**Páginas:** 192

**ISBN:** 978-84-7506-870-1

**Encuadernación:** Rústica con solapas

**Dimensiones:** 13.5 x 21 cm

**Traducción:** Gabriel Menéndez Torrellas

**PVP.:** 18 €

**Octubre de 2009**