

Sirenas

Seducciones y metamorfosis

CARLOS GARCÍA GUAL

T

TURNER NOEMA



Autor

Carlos García Gual

Páginas

208 + 16 de ilustraciones

Medidas

14 x 22 cm

Encuadernación

Rústica con solapas

ISBN

978-84-15832-29-4

PVP

19,90 euros

Categoría

Mitología, artes, literatura

Sirenas

Seducciones y metamorfosis

Carlos García Gual

- Puede que Ulises triunfara sobre las sirenas, pero las sirenas han conquistado nuestra imaginación: desde su primera aparición han estado en la mente de poetas, pintores, exploradores y románticos empedernidos.
- Esta es la historia de la vida de las sirenas a través de los siglos, de cómo nacieron siendo malvadas mujer-pájaro, y las múltiples formas, prestigios y hechizos que las rodearon hasta llegar al siglo XXI convertidas en seductoras mujer-pezu.
- Un análisis del mito que recurre a la poesía, la pintura, la música y los cuentos infantiles para resolver el misterio planteado por Homero.

Carlos García Gual (Palma de Mallorca, 1943), escritor, crítico y traductor, es catedrático de Filología griega en la universidad Complutense de Madrid. Ha escrito libros y artículos sobre literatura clásica y medieval, filosofía griega y mitología, entre los que destacan *Epicuro* (1981), *La secta del perro* (1987), *Audacias femeninas* (1991), *Introducción a la mitología griega* (1992), *La antigüedad novelada* (1995), *Apología de la novela histórica* (2002), *Diccionario de mitos* (2003), *Historia, novela y tragedia* (2006), *Historia del rey Arturo* (2007), *Las primeras novelas* (2008), *Prometeo, mito y literatura* (2009), *Encuentros heroicos* (2009), *Enigmático Edipo* (2012). Como crítico literario colabora con *El País*, *Revista de Occidente* y *Claves de razón práctica*, y es, además, director de la colección Biblioteca Clásica Gredos. Ha traducido numerosos textos clásicos y medievales, recibiendo en dos ocasiones el Premio Nacional de Traducción.